

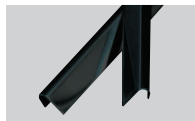
Exclusivo desenho em forma de « J » que protege rejuntas contra a formação de limo e harmoniza a transição entre materiais, deixando uma fina e sofisticada linha de brilho metálico.



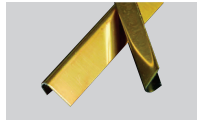
Aço Inoxidável 304  
Polido  
**FIJ 12010**



Aço Inoxidável 304  
Preto  
**FIJ 12017**



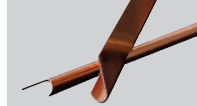
Aço Inoxidável 304  
Ouro  
**FIJ 12013**



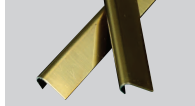
Aço Inoxidável 304  
Ouro Matte  
**FIJ 12003**



Cobre Eletrolítico  
Escovado + verniz  
**FIJ 12014**



Aço Inoxidável  
Bronze  
**FIJ 12011**



\* somente para interiores

\*as cores aqui mostradas são ilustrativas e podem não corresponder exatamente à tonalidade percebida por cada observador.

Peso Unitário: 75 g  
Embalagem: 05 peças



## USO | APLICAÇÕES

Interiores | Exteriores | Paredes | Transições

Banheiros, incluindo interior do Box de Banho, lavabos, cozinhas, saunas, etc.

## INSTALAÇÃO

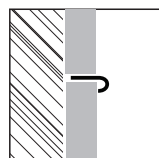
- 1 - Instale o revestimento das paredes normalmente, usando espaçadores adequados. Utilizar a argamassa colante tipo ACIII (com ancoragem química). Recomendamos Argamassa de assentamento e rejunte simultâneo Mozaikola.
- 2 - A película protetora que envolve o produto deve ser retirada antes do assentamento.
- 3 - Com a argamassa de instalação do revestimento ainda úmida, introduza a parte plana do filete entre as peças em transição, até que a parte curva do filete toque a superfície superior.
- 4 - Rejunte com Mozaikola e limpe o filete com esponja umedecida e/ou pano úmido. Utilizar no rejuntamento **somente** espátulas de borracha ou EVA (espuma vinílica acetinada) limpas e sem nenhum material solidificado sobre sua superfície.
5. Para realizar cortes dos filetes recomendamos o uso de disco diamantado para metais (recomendado Irwin Metalmax) ou disco abrasivo para aço inoxidável (recomendado Norton Classic 1,0 mm).
6. Alternativamente, utilizar o rejunte epóxi na cor mais próxima do produto. Caso preferir argamassa de rejuntamento à base de cimento, use o rejunte flexível (base cimentícia) na cor mais próxima do produto. No entanto, algumas argamassas cimentícias podem riscar o produto e é recomendável proceder testes prévios.
7. Você adquiriu um produto nobre e valioso. Recomendamos cuidados especiais na limpeza das argamassas de assentamento e rejunte, utilizando ferramentas limpas e não abrasivas, pois metais riscam com facilidade.

### RECLAMAÇÕES:

- 1 - DEFEITO VISÍVEL: Se existente, reclamar antes do assentamento (o assentamento significa a sua aceitação).
- 2 - DEFEITO OCULTO: Se ocorrer, reclamar assim que o detectar.
- 3 - Guarde sempre a Nota Fiscal.

### LEIA ATENTAMENTE O QUADRO QUE TRATA DE CUIDADOS, LIMPEZA E MANUTENÇÃO.

#### Aplicação



#### Legenda:



Transições



#### LIMPEZA E MANUTENÇÃO DE ROTINA

LIMPEZA: NUNCA UTILIZAR ÁCIDOS, LIMPADORES CLORADOS OU AGENTES ABRASIVOS (ÁCIDO MURIÁTICO, ÁGUA SANITÁRIA, CLORO, PASTAS DE POLIMENTO, ESPONJAS SINTÉTICAS OU DE AÇO) PARA LIMPEZA.

PARA LIMPEZA DOS FILETES COBRE NÃO UTILIZE SOLVENTES (ÁLCOOL, THINNER, ACETONA OU OUTROS)

- 1 - Para limpeza utilize um pano de algodão limpo e macio umedecido com água potável;
- 2 - Para limpeza mais profunda utilize detergente neutro e enxágue com abundância para remoção de quaisquer resíduos do produto de limpeza;
- 3 - No caso de filetes de cobre aplique semanalmente uma fina camada de cera pastosa incolor - com preferência para as formulações que contenham cera de carnaúba e/ou cera de abelha.

Maiores informações em: [www.mozaik.com.br](http://www.mozaik.com.br)